

**PARTENARIAT STRATEGIQUE ANGE**

**2017-1-FR01-KA201-037369 – durée de la convention du 01/09/2017 au 31/12/2020**

<b>SCENARIO 2</b>	Développement d'une gouvernance participative pour faire évoluer les pratiques pédagogiques en utilisant le numérique
<b>LIEU D'EXPERIMENTATION</b>	PGRE GS RAKOVSKI - BULGARIE

<b>OBJET D'ETUDE</b>	Etude de l'environnement numérique d'apprentissage pour une meilleure inclusion sociale
<b>SOUS-OBJET D'ETUDE</b>	Intégration des TIC dans la gestion et la formation des apprenants autonomes avec création d'une plateforme Moodle

<b>EMERGENCE DU SCENARIO</b>	
<b>Contexte externe et interne du projet</b>	<p>Le lycée Rakovski est un lycée binational spécialisé dans les langues romanes qui regroupe des élèves d'origines sociales hétérogènes. L'entrée est sélective et nationale sur concours (mathématiques et langue bulgare), le lycée connaît un fort taux de réussite au BAC (+ de 95%).</p> <p>La culture européenne de l'établissement se développe depuis 20 ans (projets Erasmus, échanges de bonnes pratiques sur les apprentissages, les méthodologies, le numérique, le pilotage...) favorisant l'ouverture et le questionnement, l'information et co-formation au retour de mobilité (production de leçons modèles).</p> <p>Le ministère de l'éducation bulgare a la forte volonté de développer l'utilisation du numérique au sein des établissements scolaires ; durant la mise en œuvre du scénario, il a lancé un appel à projet de « lycée numérique » auquel l'établissement entend répondre.</p> <p>Le rajeunissement du personnel enseignant est sensible ; une forte majorité de ces jeunes enseignants souhaitent faire évoluer leur enseignement pour le distinguer de celui, trop traditionnel, qu'ils ont connu. L'équipe enseignante, comme l'ensemble du personnel, est fortement attachée à l'image de l'établissement.</p> <p>La formation continue des enseignants est souvent très formelle, produit peu d'effets sur les pratiques. Mais les échanges informels et plus formels lors des différentes réunions sont nombreux et semblent produire plus d'effets sur l'évolution des pratiques enseignantes.</p> <p>La chef d'établissement est ouverte aux changements, positive, elle n'hésite pas à coopérer, à s'engager pour trouver des solutions et des moyens, à promouvoir les projets et les enseignants à l'extérieur de l'établissement, tant au niveau local qu'au niveau national. Elle favorise la prise de</p>

	<p>responsabilités et installe ainsi une équipe de pilotage du projet ANGE en 2017 chargée des expérimentations et de la sensibilisation des équipes enseignantes.</p> <p>Si les équipements numériques fixes semblent suffisants au sein de l'établissement : 5 salles informatiques et 4 salles multimédia, les infrastructures et la qualité de la connexion internet laissent à désirer et freinent l'ambition des projets. A plusieurs occasions, les innovations se sont appuyées sur le matériel propre des élèves. L'établissement s'est doté d'une plateforme MOODLE administrée par l'un des enseignants, qui est également formateur de ses pairs.</p> <p>L'engagement dans le projet européen ANGE, qui porte sur l'ancrage du numérique dans la gouvernance des établissements, est considéré comme une opportunité par la chef d'établissement pour accélérer l'engagement d'enseignants dans de nouvelles expérimentations liées à l'utilisation du numérique.</p>
	<b>INTENTIONS DU SCENARIO</b>
<b>Public cible</b> <b>Rapide présentation</b> <b>du projet</b>	<p>Le public cible est composé des enseignants qui se sont engagés dans la première expérimentation, les « pionniers » de l'utilisation de la plateforme MOODLE, dans le cadre de l'offre de formation à distance pour les élèves qui ne peuvent pas suivre les cours en présentiel dans l'établissement. Ce groupe « pionnier » a été rejoint progressivement par de nouveaux enseignants, cette équipe s'est lancée dans la seconde expérimentation visant à mettre en place de nouvelles modalités pédagogiques s'appuyant sur une forme de classe inversée.</p> <p>Le scénario vise à mettre en place progressivement une forme de gouvernance partagée au sein de l'établissement en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- favorisant l'engagement et la prise de responsabilités des enseignants concernés par les expérimentations, en en faisant des « leaders » auprès de leurs collègues : création d'instances d'échanges, de pilotage, d'évaluation et participation des enseignants à ces instances</li> <li>- développant la collaboration, l'interdisciplinarité, les échanges formels et informels,</li> <li>- favorisant les « lessons studies » et les co-analyses de pratiques, incitant à l'exploitation partagée des expériences européennes des enseignants qui participent à des projets Erasmus,</li> <li>- ouvrant l'établissement à des groupes d'enseignants venant d'autres établissements, en permettant aux enseignants de l'établissement de se déplacer eux-mêmes à la rencontre d'autres équipes sur le territoire bulgare,</li> <li>- communiquant largement à l'extérieur sur les innovations et les réussites de l'établissement, en les valorisant, y compris en organisant des événements au sein même de l'établissement, ouverts à un public plus large.</li> </ul>

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- faciliter et reconnaître l'engagement des enseignants « pionniers »</li> <li>- accroître le nombre d'enseignants engagés dans les expérimentations</li> <li>- créer des instances de dialogue et de pilotage des projets innovants et veiller à la participation des enseignants concernés</li> <li>- disposer d'un équipement et d'infrastructures numériques adéquats</li> <li>- veiller que se développent des modalités de formation variées, qui favorise l'esprit d'équipe tout en sécurisant les enseignants qui sortent de leur « zone de confort »</li> <li>- veiller aux enjeux réels de la mise en œuvre de nouvelles modalités d'enseignement et d'apprentissage, les valoriser auprès des différentes parties prenantes, enseignants, parents, institution</li> <li>- développer l'esprit de recherche, de questionnement, de veille</li> <li>- aider les enseignants à s'approprier une vision plus « systémique » de leurs activités, en faisant le lien entre des projets de natures différentes, en faisant le lien avec les acteurs externes...</li> <li>- mettre en place une démarche et des outils d'évaluation, formelle et informelle, de la démarche</li> <li>- tirer profit du projet européen ANGE, par les réunions transnationales, par les échanges avec l'équipe paneuropéenne et internationale qui accompagne le lycée, par les apports experts issus des webinaires, par exemple</li> </ul>
<b>Effets attendus Impacts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolution des modalités pédagogiques en développant leur variété et en priorisant les plus actives, les plus soucieuses des apprentissages des élèves, qui s'appuient sur l'utilisation du numérique et sur l'acquisition, la valorisation des compétences « transversales »</li> <li>- Evolution des pratiques professionnelles des enseignants, en développant la collaboration et l'interdisciplinarité</li> <li>- Développement des compétences professionnelles des enseignants, tant sur le plan pédagogique que technique mais aussi relationnelle</li> <li>- Développement d'une culture de l'évaluation, à la fois celle des élèves sous des formes plus variées, mais aussi celle des projets menés</li> <li>- Développement de nouvelles modalités de formation entre enseignants, en s'appuyant également sur des expertises externes, principalement dans le cadre du projet européen ANGE</li> <li>- Développement d'une véritable démarche collective de développement professionnel, digne d'un établissement apprenant.</li> <li>- Développement de l'engagement des enseignants dans le fonctionnement même de l'établissement, dans sa gouvernance et dans les prises de décision</li> <li>= un véritable changement de posture et de positionnement des enseignants</li> <li>= un climat d'ouverture, d'innovation, d'entraide, de collaboration, plus serein au sein de l'établissement</li> <li>- Développement d'une meilleure image de l'établissement auprès des élèves et des parents concernés, mais aussi auprès des autorités institutionnelles, inspectorat et ministère</li> </ul>

<b>Besoins pour réaliser le projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'adhésion des enseignants</li> <li>- la reconnaissance de l'institution</li> <li>- la reconnaissance des parents</li> <li>- un équipement et des infrastructures numériques suffisantes pour répondre aux besoins des expérimentations</li> <li>- la formation des enseignants engagés dans les expérimentations</li> </ul>
<b>Ressources à disposition</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- des enseignants engagés dans leur métier, soucieux de l'image de leur établissement et de la qualité du climat de travail</li> <li>- la volonté d'innover des enseignants « pionniers, ceux qui ont participé aux premières expérimentations</li> <li>- la présence d'un enseignant expert dans le domaine du numérique qui est le formateur de ses pairs</li> <li>- une équipe de direction, autour de la chef d'établissement, convaincue de la démarche et facilitante</li> <li>- Des équipements dans les classes du lycée et un réseau wifi qui a pu être mis à niveau grâce à des subventions du ministère, suite à la reconnaissance du lycée Rakovski comme « lycée numérique » au niveau national.</li> <li>- Le projet ANGE pour : <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pour favoriser l'ouverture à d'autres contextes, la découverte d'autres pratiques, d'autres usages d'outils numériques</li> <li>● Pour favoriser les échanges et les rencontres avec d'autres collègues et des chercheurs</li> <li>● Pour proposer un accompagnement de l'expérimentation par une petite équipe paneuropéenne et internationale dans le cadre d'une démarche de classlab (échanges et ressources mises à disposition, Think Tank, webinaires, ateliers de formation)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Modalités d'évaluation prévue</b>	<p><u>Critères qualitatifs :</u>  L'analyse des questionnaires proposés aux élèves concernés par les expérimentations  Des entretiens avec un certain nombre de parents dont les enfants sont concernés par les expérimentations  Les échanges lors des entretiens d'évaluation des enseignants  La participation de la chef d'établissement à un certain nombre de temps de co-analyse, lors des "lessons studies", par exemple  Les échanges avec l'équipe paneuropéenne d'accompagnement dans le cadre du classlab  Les résultats de l'appel à projets numériques lancé par le ministère de l'éducation bulgare</p> <p><u>Critères quantitatifs :</u>  Nombre d'échanges formels et informels lors des réunions des différentes instances au sein de gouvernance de l'établissement  Nombre d'enseignants engagés dans les expérimentations  Nombre de disciplines concernées  Nombre de ressources numériques créées, les cours déposés sur la plateforme Moodle et sur Classroom</p>

EVOLUTION DU SCENARIO	
Evaluation menée	<p>Les résultats produits par la démarche lancée par la chef d'établissement sont globalement positifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le nombre d'enseignants engagés dans les expérimentations augmente progressivement, atteignant le tiers de l'effectif total de l'établissement</li> <li>- la crise sanitaire liée à la pandémie de la COVID a montré aux enseignants réticents l'importance de la maîtrise des outils numériques d'une part, et, d'autre part la nécessité de concevoir de nouveaux scénarii pédagogiques.</li> <li>- les enseignants « innovants » s'engagent effectivement aussi bien dans les instances de gouvernance que dans les différentes modalités de formation et de développement professionnel proposées</li> <li>- la richesse des échanges formels et informels montrent que les enseignants gagnent en compétences technico-pédagogiques, qu'ils deviennent eux-mêmes des relais de communication auprès de leurs collègues qui n'ont pas encore franchi le pas</li> <li>- l'adhésion au développement de nouvelles pratiques d'enseignement devient l'un des critères de recrutement des nouveaux enseignants</li> <li>- les retours des élèves sont globalement positifs, même si l'évaluation des effets sur les résultats académiques et, surtout sur les compétences transversales, ne sont pas encore bien mesurés</li> <li>- les premiers retours des parents sont également positifs, même si cette démarche mériterait d'être développée</li> <li>- le lycée a remporté l'appel à projets, bénéficie maintenant d'un label national « lycée numérique » et est reconnu par l'inspection comme un lieu d'innovation suffisamment pertinent pour qu'y soient organisées des séances de formation pour d'autres enseignants ; le lycée accueille aussi des équipes d'enseignants d'autres établissements « innovants »</li> <li>- au sein du projet européen ANGE, la démarche mise en place au lycée Rakovski est également reconnue et valorisée</li> </ul> <p>L'équipe a coconstruit un Référentiel commun de compétences des acteurs du projet Ange pour mieux identifier les compétences communes susceptibles d'être acquises dans le cadre du projet.</p>
Evolutions envisagées	<p>Poursuivre la démarche :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en l'élargissant à de nouveaux enseignants, à la fois de manière volontariste par l'équipe de direction, mais aussi par les pairs « pionniers »</li> <li>- en incitant toujours plus les enseignants à s'engager dans les instances de dialogue et de pilotage</li> <li>- en demandant d'augmenter progressivement le pourcentage de cours d'une discipline concernée par les modalités de classes inversées</li> <li>- en incitant davantage à la formalisation des échanges entre enseignants, des analyses, des propositions, des expériences, pour que tout cela nourrisse la co-formation, puissant levier d'évolution professionnelle,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En accompagnant la démarche de réflexion menée par les enseignants « innovants », sous la houlette de leur collègue formateur sur le concept de « communauté professionnelle apprenante »,</li> <li>- en incitant à toujours plus de collectif et d'interdisciplinarité, pour favoriser le travail d'équipe, l'ouverture, le partage, y compris en travaillant sur l'organisation du temps, sur les espaces</li> <li>- en incitant les enseignants à se former sur l'évaluation, ses différentes formes, ses enjeux, tant sur le plan des apprentissages des élèves que sur celui du développement de projets innovants : professionnaliser et systématiser els questionnaires et les entretiens, par exemple</li> <li>- en se rapprochant davantage des parents</li> <li>- en veillant à l'image de l'établissement à l'extérieur, particulièrement auprès des instances institutionnelles</li> <li>- en cherchant de nouveaux budgets pour garantir des équipements et des infrastructures adéquats</li> <li>- en poursuivant <u>l'engagement européen de l'établissement, source d'ouverture, de découverte, de rencontre ; d'enrichissement professionnel pour la chef d'établissement et pour les équipes enseignantes</u></li> </ul>
Documents supports	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interviews de la chef d'établissement et de la pilote ANGE au sein de l'établissement</li> <li>- Descriptif plus précis de la démarche managériale de la chef d'établissement</li> <li>- Analyse de la conduite du changement au lycée de Burgas par Hervé Chomienne</li> <li>- Analyse réalisée par les chercheurs accompagnateurs dans le cadre de l'output 3</li> <li>- Référentiel commun de compétences des acteurs du projet Ange</li> </ul>